

# Konzert und Theater St.Gallen

Die Genossenschaft Konzert und Theater St.Gallen ist Trägerin des Vierspartenhauses Theater St.Gallen und des Sinfonieorchesters St.Gallen. Sie verfügt über drei Spielstätten: das Theatergebäude mit rund 700 Plätzen, die Lokremise mit zwei Theatersälen und die Tonhalle als Residenzsaal des Sinfonieorchesters. Ausserdem realisiert Konzert und Theater St.Gallen jährlich die St.Galler Festspiele. Die Genossenschaft Konzert und Theater St.Gallen stellt Diversität, Nachhaltigkeit und Partizipation ins Zentrum ihrer Arbeit.

Ab der Spielzeit 2026/2027 – 17. August 2026 – suchen wir eine:n (m/w/d)

## Maskenbildner:in – Pensum 85 Prozent

Unsere Maskenbilder:innen arbeiten spartenübergreifend und mit Darstellenden jeder Identität. Vielfältigkeit macht das Arbeiten in der Maskenbildnerei von Konzert und Theater besonders abwechslungsreich.

Wir wünschen uns eine abgeschlossene Berufsausbildung oder ein abgeschlossenes Studium im Bereich Maskenbild sowie mehrjährige Berufserfahrung am Theater. Ausserdem sehr gute Kenntnisse im historischen und zeitgenössischen Frisieren, Masken- und Formenbau, Perückenherstellung und anderen Werkstattarbeiten sowie in allen Techniken im Schminkbereich.

Neben dem fachlichen Können sind für das Team Flexibilität, gute Englischkenntnisse, ein offener Umgang miteinander und Eigeninitiative wichtig. Die Bereitschaft zum Arbeiten zu den in einem Kulturbetrieb üblichen Zeiten, ist Voraussetzung.

Fragen beantwortet Ihnen gerne Larissa Demel, Abteilung Maske, +41 (0)71 05 66 oder [l.demel@konzertundtheater.ch](mailto:l.demel@konzertundtheater.ch)

Wir freuen uns über aussagekräftige Dossiers in elektronischer Form und mit Foto: Personalbüro, Monika Stiefel, [m.stiefel@konzertundtheater.ch](mailto:m.stiefel@konzertundtheater.ch)

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.