

SCHULHAUS KONZERTE 26



Angebote

Kleiner Bär
Mozarts Magie
für junge Ohren
Die Reise auf der Wolke
Kleiner Dodo, was
spielst du?
Dreh mich her und
dreh mich hin
Hits für Kids
Peer Gynt
Zirkusluft
Let's Loop!
Blechlawine
Ich spiele in einer Band

Schulhauskonzerte (SchuKo) 2026

An die Lehrerschaft der Schulen der Stadt St.Gallen

Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer

Mit diesem Prospekt stellen wir Ihnen gerne unsere neuste Ausgabe der Schulhauskonzerte vor. Der Durchführungszeitraum für die Konzerte liegt nach den Sommerferien 2026 bis Ende Dezember 2026.

Aus der Zusammenarbeit zwischen dem Sinfonieorchester St.Gallen und der Musikschule der Stadt St.Gallen präsentieren wir Ihnen 11 attraktive Konzertangebote für das kommende Schuljahr. Zu 9 bekannten Programmen sind zwei neue hinzugekommen.

Die Anordnung der Projekte in diesem Prospekt ist wie folgt:

- geeignete Angebote für die erste Stufe sind am Anfang
- Angebote für die zweite und dritte Stufe in der Mitte
- Angebote, welche für alle Stufen geeignet sind, befinden sich am Ende des Prospekts.

Es lohnt sich deshalb die Angebote bis zum Schluss durchzuschauen!

Wir freuen uns über zahlreiche Anmeldungen!
Anmeldeschluss: Freitag, 27. März 2026

Nach der Anmeldung informiert das Sekretariat der Musikschule über die bewilligten Angebote im Schulhaus.

Für die SchuKo-Kommission:

Musikschule
Christian Braun
Heidi Strunz

Konzert und Theater St.Gallen
Carolin Bergmann
Lukas Strieder
Stefanie Sampaio de Medeiros



**Bitte
Anmeldetalon
ausfüllen**

Angebot 1 – Kleiner Bär

Das Programm ist dem Kleinen Bären gewidmet, der auf seine unbefangene, «kindliche» Art die Welt entdeckt und so immer wieder zu neuen Erfahrungen kommt. Die Musikstücke für diese Geschichte wurden auf seine Begegnungen mit den Bienen, den Fischen, den Feen, den Pinguinen, den Zauberern etc. abgestimmt, so dass die Zuschauer vollends in die Geschichte entführt werden und Raum zum Träumen erhalten. Im Anschluss Instrumentenvorstellung nach Zeit und Wunsch. Text: Roland Müller Musik: Johannes Bornmann



Ausführende: Joséphine François, Erzählerin
Maria Flüge, Cello
Ilaria Sieber-Pedrotti, Violine

Zielgruppe: 1. – 3. Klasse
max. 80 Schüler:innen
3 – 4 Klassen

Spezielles/Vorbereitung: 3 Notenständer, 3 Stühle

Kontaktadresse: Ilaria Sieber-Pedrotti
079 753 59 08
ilapedrotti@bluemail.ch

Angebot 2 – Mozarts Magie für junge Ohren

Was ist eigentlich eine Oper? Wer war Wolfgang Amadeus Mozart, der so viele wunderbare Melodien geschrieben hat? Und was passiert in der Zauberflöte – einem Stück voller Abenteuer, Magie und geheimnisvoller Figuren. All das werden wir gemeinsam entdecken. Wir reisen mit dem Gioia Violinenquartett in Mozarts Klangwelt und singen gemeinsam das Lied «Das klingt so herrlich».



Ausführende: Gioia Violinquartett:
Olga Stepien
Iryna Gintova
Yuko Ishikawa
Barbara Hürlimann

Zielgruppe: 1. - 3. Klasse
max. 50 Schüler:innen
2 Klassen

Spezielles/Vorbereitung: 4 Notenständer

Kontaktadresse: Olga Stepien
076 454 32 02
o.stepien2017@gmail.com

Angebot 3 – Die Reise auf der Wolke

Zephir ist ein träumerischer Postbote in einer kleinen, blauen Stadt. Für ihn sind die Wolken Tiere und er geht gerne in Gedanken auf Reisen. Angeregt von einer Wolke begibt er sich auf eine mutige Reise ins Ungewisse, auf der er fremde Länder entdeckt, Menschen kennenlernt und viele Abenteuer mit neuen Liedern und Tänzen erlebt. Am Ende findet er – selbst in einem Moment der Einsamkeit – sein größtes Glück. Gespielt und erzählt mit Figurentheater und Musik aus aller Welt, (Strauss, Brahms, Albeniz, De Falla, Sarasate, Gershwin) inspiriert die Geschichte von Zephir. Es wird gelacht, gesungen und gemeinsam getanzt.



Ausführende:	Christin Künzle, Figurentheater und Erzählerin Roxana Beck-Ionescu, Klavier Barbara Hürlimann, Violine
Zielgruppe:	1. – 3. Klasse max. 40 Schüler:innen 1 – 2 Klassen
Spezielles/Vorbereitung:	gestimmtes Klavier und genug Platz (für Tanz und Figurentheater, nicht riesig, aber doch ca. 3m frei)
Kontaktadresse:	Barbara Hürlimann 079 320 70 57 barbarahuerlimann@gmx.ch

Angebot 4 – Kleiner Dodo, was spielst Du?

In diesem Programm wird die Geschichte «Kleiner Dodo was spielst du?» von Serena Romanelli erzählt: Vom kleinen Affen, der im Urwald eine Geige findet und sie langsam zu entdecken und zu spielen beginnt. Die Geschichte wird musikalisch umrahmt. Die beiden Musikerinnen Ilaria Sieber-Pedrotti an der Violine und Maria Christina Flüge Violoncello begleiten Joséphine François in ihren Erzählungen. Im Anschluss Instrumentenvorstellung nach Zeit und Wunsch.



Ausführende:	Ilaria Sieber-Pedrotti, Violine Maria Christina Flüge, Violoncello Joséphine François, Erzählerin
Zielgruppe:	1. – 3. Klasse max. 80 Schüler:innen 3 – 4 Klassen
Empfohlene Literatur:	«Kleiner Dodo, was spielst du?» von Serena Romanelli, NordSüd Verlag
Spezielles/Vorbereitung:	3 Notenständer, 3 Stühle
Kontaktadresse:	Ilaria Sieber-Pedrotti 079 753 59 08 ilapedrotti@bluemail.ch

Angebot 5 – Dreh mich her und dreh mich hin – möchte wissen, wer ich bin!

Wer bist denn du? Das ist manchmal eine ganz schön schwierige Frage. Auf der Suche nach einer Antwort folgen wir einem kleinen bunten Wesen einmal rund um die Welt und treffen mit ihm verschiedene Tiere auf dem Land, im Wasser und in der Luft. Jedes dieser Tiere hat sein eigenes Aussehen, seine eigene Stimme und seine eigene Musik. Wie hört sich wohl ein Frosch an? Zu welcher Musik blubbern die Fische? Wie elegant kann ein Nilpferd tanzen? Und können wir mit den Pferden galoppieren? Am Ende des Bilderbuchklassikers «Das kleine Ich bin ich» von Mira Lobe findet das bunte Wesen endlich eine Antwort auf die Frage «Wer bist denn du?», nämlich «Ich bin ich» – und das ist auch gut so. Am Ende des Konzertes haben die Kinder die Möglichkeit, eine kleine Geige und eine kleine Bratsche auszuprobieren.



Ausführende:	Oriana Kriszten, Violine Elisabeth Kohler, Viola Susanna Schaefer, Schauspielerin
Zielgruppe:	1. – 3. Klasse max. 60 Schüler:innen 2-3 Klassen
Spezielles/Vorbereitung:	3 Notenständer
Kontaktadresse:	Susanna Schäfer 078 974 08 09 susanna.schaefer@gmx.at

Angebot 6 – Hits für Kids

Wer hat es nicht schon selbst erlebt: Kinder hören wenige Sekunden Musik aus dem Fernseher im Nebenzimmer – schon wissen sie genau, es ist Zeit für ihre Lieblingssendung! Kein Legostein, Playmobil-Figürchen oder Kuscheltier hält sie dann noch zurück. Die unzähligen «Ohrwürmer» aus den Hollywood-Animationsfilmen sind bei Gross und Klein beliebt. Mit dem Programm «Hits für Kids» bringen wir die heimlichen Helden musikalisch ins Klassenzimmer. Eine vergnügliche, unterhaltsame und interaktive Reise zu TV- und Movie-Helden von Pippi Langstrumpf bis Bart Simpson. «Stars» aus Toy Story, Frozen und vielen weiteren bekannten Disney und Pixar Produktionen dürfen natürlich auch nicht fehlen. Auf lockere Art erfahren die Kinder, wie Musik auf uns mal lustig, mal spannend und mal beruhigend wirkt. Welches Instrument könnte dies besser vermitteln als das Fagott, wird es doch in den Zeichentrickfilmen von Disney & Co immer in den besonders witzigen Momenten eingesetzt!



Ausführende:	John Dieckmann, Fagott Felix Gass, Fagott Rüdiger Schwedes, Fagott
Zielgruppe:	1. – 6. Klasse max. 45 Schüler:innen 2 Klassen
Kontaktadresse:	Rüdiger Schwedes 078 944 81 45 schwedes@vtxmail.ch

Angebot 7 – Peer Gynt

Peer Gynt, ein norwegischer Bauernjunge, ist ein Träumer, Lügner und Prahler, hat jede Menge Fantasie und eine grosse Klappe. Er verlässt seine Mutter und zieht in die Welt, um nichts geringeres als Kaiser zu werden. Dabei stolpert er von einem ins nächste Abenteuer und gelangt sogar ins Reich der Trolle, wo er beinahe mit der Tochter des Trollkönigs verheiratet wird. Peer Gynts halb abenteuerliche, halb märchenhafte Geschichte wird hier von unterschiedlichen Frauen erzählt, mit denen Peer zu tun hat, u.a. von der Mutter, dem Trollmädchen und der Frau, die ihn liebt. Musikalische Ohrwürmer aus Edvard Griegs Peer-Gynt-Suite sind in einer Bearbeitung für Violine und Klavier zu hören. Die Kinder bekommen die Möglichkeit, aktiv an der Handlung teilzunehmen. Die Geschichte ist für Schüler:innen von der 1. Klasse bis zur Oberstufe gut geeignet, da die Texte an das Alter der Schüler:innen angepasst wird.



Ausführende:	Elisabeth Kohler, Violine Mizuka Kano, Klavier Susanna Schaefer, Schauspielerin
Zielgruppe:	1. – 6. Klasse & Oberstufe max. 60 Schüler:innen 2 – 3 Klassen
Spezielles/Vorbereitung:	Klavier, 1 Notenständer
Kontaktadresse:	Susanna Schaefer 078 974 08 09 susanna.schaefer@gmx.at

Angebot 8 – Zirkusluft

Das Bilderbuch Applaus, gelesen von Matthias Flückiger, gibt uns einen Blick in die Welt eines fantastischen Zirkus mit grandiosen Kunststücken. Wir schauen hinter die Kulissen und erfahren Geheimnisse über die Gefühle der Künstler:innen vor dem Auftritt. Zu hören dazu ist rassige Zirkusmusik, übermütige Polkas und Walzer von J. Strauss und melancholische Klänge von C. Debussy und R. Schumann. Im Anschluss Instrumentenvorstellung nach Zeit und Wunsch.



Ausführende:	Matthias Flückiger, Erzähler Andrea Gass & Barbara Gschwend, Violine Simone Bachmann, Viola Maria Flüge, Cello
Zielgruppe:	1. – 6. Klasse max. 25 Schüler:innen 1 Klasse
Spezielles/Vorbereitung:	5 Stühle, 5 Notenständer
Kontaktperson:	Andrea Gass 079 644 98 73 andrea.gass@edu.stadt.sg.ch

Angebot 9 – Let's Loop!

Wir lieben es, gemeinsam Musik zu machen, in einem Instrumentenensemble, einem Chor oder einer Band. Aber was machen wir, wenn wir nur zu zweit sind? Wir holen uns den Looper Boss zur Hilfe. Damit können wir Schicht für Schicht unser Ensemble aufbauen und mit den Schülerinnen und Schülern das musikalische Sahnehäubchen oben drauf setzen. Einsatz eines Loopers, Zusammensetzung von Musikstücken (Bass/Rhythmus - Melodie - Harmonie), Zusammenspiel, Instrumentenvorstellung Schrutibox, afro-brasilianische Schlagzeuginstrumente



- Ausführende:** Stefanie Medeiros, Viola, Gesang, Schlagzeug
Paulo Medeiros, Gesang, Gitarre, Schlagzeug
Looper Boss
- Zielgruppe:** 4. - 6. Klasse, Oberstufe
max. 40 Schüler:innen
1-2 Klassen
- Spezielles/Vorbereitung:** 2 Notenständer, Ablage
- Kontaktperson:** Stefanie Medeiros
078 794 34 91
stefanie.medeiros@live.com

Angebot 10 – Blechlawine

Musikalischer Spass aus den Alpen ins Klassenzimmer

Für heute Abend ist ein grosses Schulkonzert an Ihrer Schule angekündigt, aber leider mussten die Musiker in letzten Augenblick wegen einer Panne absagen. Der Schulleiter ist verzweifelt, bis er die rettende Idee hat: Das Brass Quintett St.Gallen! Seid dabei, wenn fünf Blechbläser des Sinfonieorchesters St.Gallen innerhalb von 50 Minuten ein Konzertprogramm nach den immer ausgefalleneren Wünschen des immer nervöser werdenden Schulleiters zusammenzaubern! Mit Musik von Paul Dukas, Edvard Grieg, Enrique Crespo, Anthony Holborne, Gioachino Rossini, Henry Mancini, Nikolai Rimski-Korsakow und Enrico Lavarini. Während des Konzerts werden alle Blechblasinstrumente (inklusive historischer Instrumente) vorgestellt und die Kinder dürfen Töne aus einem Gartenschlauch entlocken!



- Ausführende:** Brass Quintett St.Gallen
Greg Flynn & Markus Kuen, Trompete
Enrico Cerpelloni, Horn
Alain Pasquier, Posaune
Karl Schimke, Tuba
- Zielgruppe:** 4. – 6. Klasse
max. 60 Schüler:innen
2 – 3 Klassen
- Spezielles/Vorbereitung:** Ein grösserer Raum (Aula) ist vorteilhaft. 5 Notenständer, 5 Stühle ohne Armlehnen
- Kontaktadresse:** Karl Schimke
079 617 1854
karltuba@bluewin.ch

Angebot 11 – Ich spiele in einer Band

Nicht nur ein Orchester, auch eine Rockband hat ihre typischen und wesentlichen Instrumente, ohne die gar nichts geht! In einem Bandworkshop werden diese typischen Instrumente wie Drumset, E-Bass, E-Gitarre, Keyboards und Gesang vorgestellt. Arrangements verschiedener Stilrichtungen werden untersucht und erklärt. Und natürlich kommt das Erlebnis Musik nicht zu kurz, denn die Lehrinhalte werden mit bekannten Titeln aus dem Bereich Rock-Pop illustriert. Im Anschluss Instrumentenvorstellung und eigenes Ausprobieren.



Ausführende:	Musiklehrpersonen des Rock Pop Centers
Zielgruppe:	1. – 6. Klasse max. 60 Schüler:innen
Zeitraum:	9.11. – 20.11.26
Spezielles/Vorbereitung:	Die Konzerte finden alle im Saal «The Who» im Rock Pop Center der Musikschule der Stadt St.Gallen, an der Vonwilstrasse 41 statt.
Kontaktadresse:	Urs Baumgartner 0794589622 urs.baumgartner@edu.stadt.sg.ch

Wir wünschen
folgendes Angebot:

Titel/Nummer: _____

Ausweichangebot: _____

Schulhaus: _____

Telefon Schule: _____

Kontaktperson im Schulhaus: _____

Email: _____

Am Konzert teilnehmende Klassen: _____

Total Schüler:innen: _____

Durchschnittsalter Schüler:innen: _____

Raum (Saal, Aula): _____

Bemerkungen: _____

Anmeldungen bitte gebündelt über die/den
SchuKo-Beauftragte/n in ihrem Schulhaus

Einsendeschluss: Freitag, 27. März 2026

Senden an: Musikschule Stadt St.Gallen, Postfach, 9004 St.Gallen

Wir wünschen
folgendes Angebot:

Titel/Nummer: _____

Ausweichangebot: _____

Schulhaus: _____

Telefon Schule: _____

Kontaktperson im Schulhaus: _____

Email: _____

Am Konzert teilnehmende Klassen: _____

Total Schüler:innen: _____

Durchschnittsalter Schüler:innen: _____

Raum (Saal, Aula): _____

Bemerkungen: _____

Anmeldungen bitte gebündelt über die/den
SchuKo-Beauftragte/n in ihrem Schulhaus

Einsendeschluss: Freitag, 27. März 2026

Senden an: Musikschule Stadt St.Gallen, Postfach, 9004 St.Gallen